

d&sign®
COLLECTION



WE TRANSFORM SPACES

INTO EMOTIONS.

. 6	Our History
. 10	Showcases

. 12	RE - MOVE
. 16	AVENUE
. 22	BOSTON
. 28	BUSATTI
. 34	TRIBECA
. 38	CREMONA
. 44	LEVANTO
. 48	MADISON
. 54	MALTA
. 60	OXFORD
. 66	PARIGI
. 72	KINGS
. 78	CLASSIC MINI
. 84	METAFISICA
. 90	KINGS
. 96	D - ONE CLASSIC
. 102	D - ONE SIKURA
. 108	D - ONE SMOOTH BLACK
. 114	EASY GLASS I
. 120	EASY GLASS II
. 126	ELI KELLY
. 132	SIRMIONE
. 138	MONTECARLO

. 1 4 4 C o u n t e r s

. 1 4 6	B E L L A G I O
. 1 5 2	C A N A L E T T O
. 1 5 8	K I N G S
. 1 6 4	M I L A N O
. 1 7 0	P U R A
. 1 7 6	L I O N E
. 1 8 2	N I Z Z A
. 1 8 8	S E S T R I È R E

. 1 9 4 W a l l S h o w c a s e s

. 1 9 6	A D È L E
. 2 0 2	G O L D E N A D È L E
. 2 0 8	S E L I N E
. 2 1 4	M O N D R I A N

. 2 2 0 D i s p l a y C a s e s

. 2 2 2	B R O W N A U R A
. 2 2 4	A U R A
. 2 2 6	A P H R O D I T E

. 2 2 8 R e f e r e n c e s

. S U M M A R Y

FOR THIRTY YEARS WE HAVE BEEN DESIGNING AND MANUFACTURING THE BEST JEWELLERIES IN THE WORLD

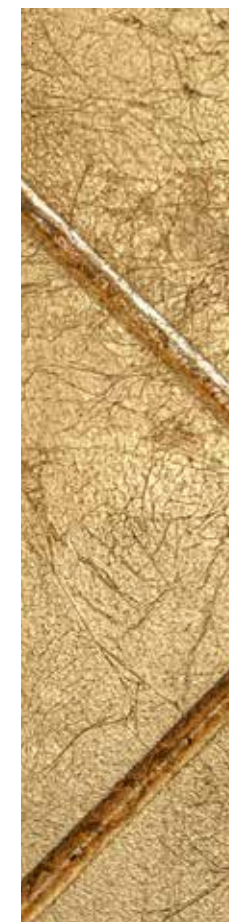
O U R H I S T O R Y

The history of D&SIGN begins about 30 years ago, long before our company saw the light with the name by which it is known all over the world today.

Fabio Antonuzzi's first collaborations at the end of the 1980s, with small jewelLeries in Brescia, mark his creative and entrepreneurial rise. Innovation, minimalist style and precise attention to detail come together in projects that aim to amaze thanks to their beauty and help jewelers to increase sales by interpreting their needs and desires.

D&SIGN srl was born in 2005 from the agreement between Fabio Antonuzzi and Michele Gregori, two dynamic personalities, who manage to integrate their skills in a concrete yet extremely creative union. They are greeted on the Italian scene with great enthusiasm by jewelers who wish to renew the image of their businesses.

In 2021 D&SIGN is finally online. Our Best Seller products become a collection that can be purchased in corporate e-commerce. The best pieces signed by Fabio Antonuzzi are selected and published in an exclusive high-end catalogue. You can choose display cases, counters and boiseries to easily modernize your shop with high quality products.



L A N O S T R A S T O R I A

La storia di D&SIGN inizia circa 30 anni fa, molto prima che la nostra azienda vedesse la luce con il nome con cui oggi è conosciuta in tutto il mondo.

Le prime collaborazioni di Fabio Antonuzzi alla fine degli anni '80, con piccole gioiellerie bresciane, segnano la sua ascesa creativa ed imprenditoriale. Innovazione, stile minimale e una precisa cura del dettaglio si fondono insieme in progetti che hanno l'obiettivo di stupire grazie alla loro bellezza e aiutare i gioiellieri ad incrementare le vendite interpretandone le esigenze e i desideri.

Nel 2005 nasce D&SIGN srl dall'intesa tra Fabio Antonuzzi e Michele Gregori, due personalità dinamiche, che riescono ad integrare le proprie competenze in un connubio concreto ma allo stesso tempo estremamente creativo. Nel panorama italiano vengono accolti con molto entusiasmo dai gioiellieri che desiderano rinnovare l'immagine delle loro attività.

DA TRENT'ANNI DISEGNIAMO
E REALIZZIAMO
LE MIGLIORI GIOIELLERIE
NEL MONDO

Nel 2021 D&SIGN è finalmente online. I nostri prodotti Best Seller diventano una collezione che è possibile acquistare nell'e-commerce aziendale. I migliori pezzi firmati da Fabio Antonuzzi vengono selezionati e pubblicati in un esclusivo catalogo di alta gamma. Teche, Banchi e pareti espositive da scegliere per rimodernare in modo semplice il proprio negozio con prodotti di elevata qualità.



Design is intelligence,

Inizia nel 1987 l'avventura progettuale di Fabio Antonuzzi, presso un piccolo studio che si occupa di progettazione di negozi. In quel piccolo laboratorio di idee affina le tecniche di progettazione e di ricerca del disegno foto-realistico, forte della convinzione che il cliente deve capire molto bene cosa avverrà nel proprio negozio. Attraverso la collaborazione con colleghi più esperti e la conseguente crescita professionale, intuisce che alcuni settori, come la gioielleria e l'ottica, operano con uno stile vecchio e privo di praticità ed atmosfera. Nasce l'idea di creare una realtà di progettazione specializzata trasferendo nell'ambiente commerciale nuove ed accoglienti atmosfere.

Fabio Antonuzzi supervisiona, ancora oggi, la progettazione e le scelte creative, con la convinzione che la personalità del marchio rimanga riconoscibile.



D&sign's Lead Designer has guided his working group for many years in an ongoing search for ideas and solutions to innovate the world of jewelry and optics.

Fabio Antonuzzi's adventures in design began in 1987 in a small studio specialised in retail design. In that small laboratory of ideas, he refines the design and research techniques for his photo-realistic drawings, convinced that the client has to clearly understand what will happen in their store.

Through collaborations with experienced colleagues and his subsequent professional development, he felt that some sectors, such as jewelleries and optics, were working in old-fashioned ways that were lacking in practicality and vibe.

Even today Fabio Antonuzzi oversees the design and creative choices. He firmly believes that the personality of the brand should remain recognizable.

made *visible*.

(Alina Wheeler)

“DESIGN IS NOT JUST
WHAT IT LOOKS LIKE
AND FEELS LIKE.
DESIGN IS HOW IT
WORKS.”

(Steve Jobs)

Da sempre affascinato dalla cultura del design e dell'estetica, Michele Gregori abbraccia l'intuizione vincente dell'amico e socio Fabio, e intraprende con lui l'ambizioso processo di sviluppo della D&SIGN.

La formazione in ambito economico e finanziario, permette all'azienda, da oltre vent'anni, di contare sul suo apporto pratico e organizzativo nella gestione di progetti e contratti.

Le spiccate capacità linguistiche diventano inoltre elemento essenziale di connessione ad una clientela internazionale di alto livello.

Always fascinated by the culture of design and aesthetics, Michele Gregori embraces the winning intuition of his friend and business partner Fabio, and helps with the ambitious growth process of the company D&SIGN with him. Michele has supported the company for over twenty years. Thank to his background in Economics and Finance D&SIGN has count on his practical and organizational contribution in the management of projects and contracts. His strong linguistic skills also have become an essential element of connection to D&SIGN's high-level international clientele.



The background features a large, abstract composition of overlapping circles in shades of brown and white. A blurred photograph of a person's legs in a light-colored dress is visible through the circles, primarily on the right side of the page.

. SHOWCASES







RE-MOVE esalta il prodotto con raffinati giochi di luce e ombra offrendo la miglior visibilità al gioiello. Pratica e modulare, adatta a qualsiasi tipo di esposizione, acquistabile in set per creare un allestimento completo o singola per dare focus al prodotto.

Alimentazione a batteria senza l'utilizzo di corrente, della durata di 14 ore garantite, verificabile con display con contatore di carica.

Un'esposizione itinerante senza limiti: location storiche, temporary shop, fiere.

Luce a led dinamica specifica per gioielli.

RE-MOVE enhances the product with elegant lights and shadows effects, offering the best exposure to the jewellery. Handy and modular, it's perfect for every kind of display and could be bought in set to create a complete equipment or in single piece to focus on the product.

The battery power, without using electricity, guarantees 14 hours of work, verifiable by a charge counter display. A traveling exposure without limits: historical locations, temporary shop, exhibitions...

Specific jewellery dynamic Led.







Le linee essenziali e senza tempo della teca AVENUE si inseriscono in qualsiasi ambiente. Le geometrie semplici e le linee squadrate consentono di inserirla sia all'interno di gioiellerie classiche che moderne. Metallo e legno si fondono per creare un design unico che valorizzando i gioielli esposti.

The essential and timeless lines of the AVENUE showcase could be used in a variety of spaces. It could be used in both classical and modern jewellery stores thanks to the simple geometry and defined lines. Metal and wood fuse together in creating a unique design enhancing the jewels displayed.



C A R A T T E R I S T I C H E

Teca in vetro temperato extrachiaro sp.8 mm.

Telaio disponibile nelle finiture ottone lucido e satinato, oro o acciaio.

Finitura basamento ebano Macassar lucido, Rovere sbiancato o Palissandro.

Apertura tramite badge. Illuminazione con pillar led, anche dinamica.

F E A T U R E S

8mm Extraclear tempered glass.

Frame available in polished brass, gold or steel finish.

Base finish: glossy Macassar ebony, Bleached Oak or Rosewood.

Double drawer with swipe card opening.

Dynamic or Static recessed LED lighting







La madia espositiva BOSTON fonde funzionalità e stile. Le linee morbide ed arrotondate della base ricordano l'eleganza dell'arredo anni '50, l'uso sapiente di materiali preziosi la rendono un pezzo unico nel suo genere. La parte superiore espositiva grazie all'essenzialità e al rigore delle linee rette crea contrasto con la base e mette in risalto le tue collezioni migliori. L'illuminazione completa un design unico nel suo genere.

The BOSTON display sideboard is a combination of style and functionality. The elegance of the 50's is remembered with using soft and rounded lines and with the use of precious materials they create a unique piece. The upper display cabinets part with its rigorous straight lines creates a pleasant contrast with the base and focuses the attention the best jewels' collections. Integrated LED lighting completes this special design piece.



C A R A T T E R I S T I C H E

Teche in vetro temperato extrachiaro sp.8 mm. Telaio disponibile nelle finiture ottone lucido e satinato, oro o acciaio. Finitura basamento in noce canaletto cannettato, ebano Macassar lucido, Rovere sbiancato o Palissandro. Apertura teche tramite badge. Illuminazione led dinamica

F E A T U R E S

*8mm Extraclear tempered glass.
Frame available in polished brass,
gold or steel finish.
Base finish: glossy Macassar ebony,
Bleached Oak or Rosewood.
Double drawer with swipe card opening.
Dynamic or Static recessed LED lighting*







La teca espositiva BUSATTI gioca sui pieni/vuoti, risulta molto spaziosa e consente di esporre una grande quantità di gioielli al suo interno. La teca in vetro dalle linee pulite e delicate poggia su un solido basamento a telaio metallico.

La trasparenza è il suo punto di forza e consente ai gioielli esposti di risaltare al meglio.

BUSATTI display cabinet plays with the contrast between solid and transparent portions and allows to display a variety of jewels. The glass showcase's clean and delicate lines contrast with the solid metal basement. The transparency is the highlight of this case giving the jewels the best opportunity to shine.





C A R A T T E R I S T I C H E

Teca in vetro temperato extrachiaro 8 mm a 45° incollato a UV. Telaio metallico nelle finiture ottone lucido e satinato, oro o acciaio. Finitura pannelli base telaio e base teca: mdf laccato, Macassar lucido, Rovere sbiancato o Palissandro. Apertura con cassetto tramite badge.

F E A T U R E S

45° UV cured 8mm extraclear tempered glass. Metal frame in satin or polished brass, gold or steel finish. Lacquered MDF finish for case panels and frame's panels. Lacquered Macassar, bleached oak or Rosewood. Swipe card opening for drawer.







TRIBECA, più che una teca espositiva, una scultura che contiene tutta la passione e l'amore per il design funzionale. Fatta per richiamare a guardare cosa espone, nasce da un'esigenza di cambiamento dei soliti schemi.

Piace, resta nella memoria del cliente e si distingue da tutto il resto, portando il gioiello ad un livello di pregio mai conosciuto prima.

TRIBECA: l'opera d'arte per esporre opere d'arte.

TRIBECA, it's more than an exhibition case, it's a sculpture that contains all the passion and love for functional design. Created to invite you to focus on what it exhibits, it was born from the need to change the usual patterns. It's loved and it stays in the customer's memory, and stands out from everything else, by elevating the jewel to a level of prestige never before experienced.

TRIBECA: the work of art to display works of art.







Esalta i gioielli con semplicità ed eleganza. Le linee essenziali della teca CREMONA la rendono un arredo versatile e adattabile alle più svariate esigenze di spazio e stile. Un tocco di classe ricercato per valorizzare l'ambiente.

Enhance jewels with simplicity and elegance. CREMONA's essential lines make it a versatile and adaptable showcase to be utilised in a variety of spaces and in different styles jewelleries. A classy touch to enhance the environment.



C A R A T T E R I S T I C H E

Base in legno disponibili in finitura laccata, brunita, legno o effetto metallico.

Teca superiore in vetro extrachiario temperato sp. 8 mm.

Apertura anta in vetro tramite badge. Illuminazione con paletti led orientabili.

F E A T U R E S

Timber base in lacquered, stained or metallic finish.

8mm extra clear tempered glass display case.

Glass door openable via swipe card.

LED Post adjustable lighting.







LEVANTO è la sobrietà. Linee minimali e squadrate rendono la teca versatile ed elegante. La parte espositiva in vetro nudo e la base metallica a telaio le donano leggerezza estetica minimal e delicata.

LEVANTO is a symbol of sobriety. Minimalist and squared lines create a versatile and elegant display case. The clear glass case and the metal frame give this showcase a light and delicate look.







Il mobile espositivo MADISON (single o double) nasce dalla perfetta fusione tra la razionalità espositiva della teca superiore e l'eleganza delle linee morbide e sottili del basamento inferiore. Le linee geometriche della teca espositiva si assottigliano grazie a sapienti inclinazioni e rendono l'impatto visivo estremamente leggero, per valorizzare al meglio i gioielli esposti.

MADISON showcase (single or double) is a union between the rationality of the upper display case and the elegant and slim lines of the base. To allow the jewels to be displayed at their best the geometry of the showcase becomes light and airy.





CARATTERISTICHE

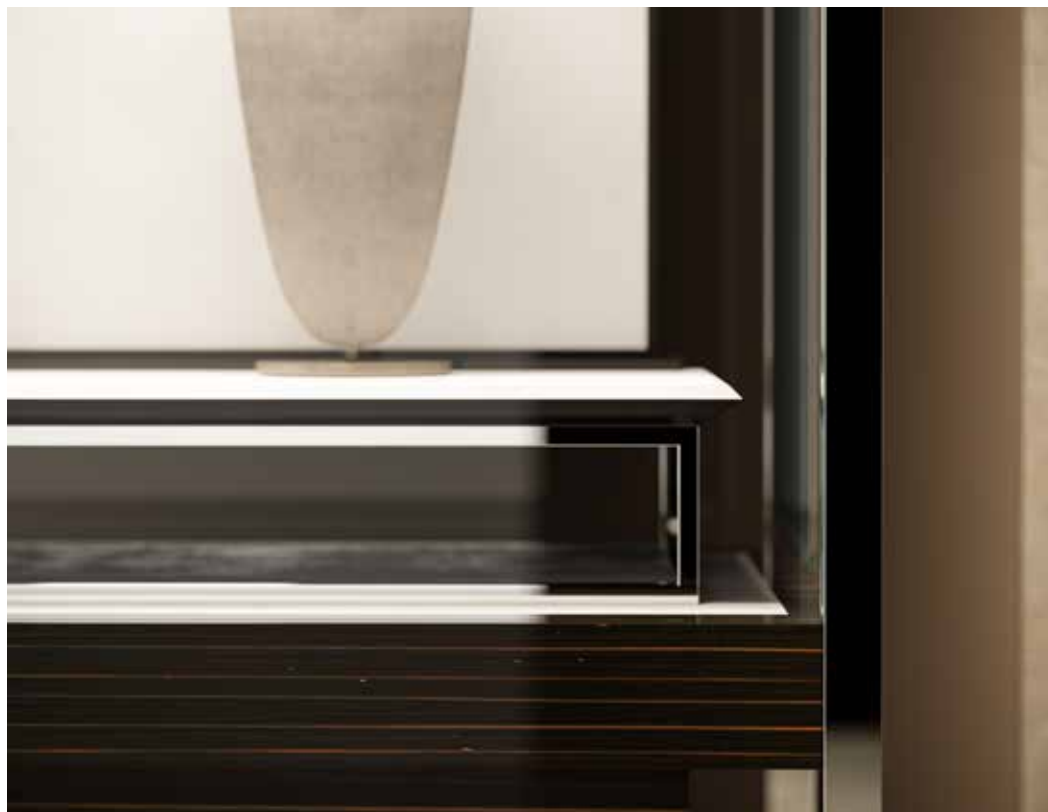
Teca in vetro temperato extrachiaro, sp. 8 mm. Basamento metallico disponibile in acciaio in diverse finiture, ottone lucido o satinato. Base inferiore e parti in legno in mdf laccato o in essenza Ebano Macassar lucido, Rovere sbiancato, Noce Canaletto o Palissandro. Apertura con cassetto tramite badge.

FEATURES

*8mm Extraclear tempered glass.
Frame available in polished brass, gold or steel finish.
Base finish: glossy Macassar ebony, Bleached Oak or Rosewood.
Double drawer with swipe card opening.
Dynamic or Static recessed LED lighting*







Grintose le teche espositive MALTA (single o double) si distinguono per la loro gabbia metallica che racchiude un ampio vano espositivo centrale, dove linee rigorose e nette proteggono ed al tempo stesso danno risalto alle vostre collezioni più preziose. Una seconda gabbia metallica interna e sottile crea l'illusione di un piano espositivo sospeso.

MALTA display cases (single or double) have a bold look with a metal frame encasing a spacious central display space. A second internal metal frame creates the illusion of a suspended display plane.



. M A L T A
(s i n g l e)



C A R A T T E R I S T I C H E

Telaio disponibile nelle finiture ottone lucido e satinato, oro o acciaio in diverse finiture.

Basamento contenitivo, base espositore e cappello disponibili in Noce Canaletto, ebano Macassar lucido, Rovere sbiancato o Palissandro. Nel telaio vetri extrachiari temperati, apertura tramite badge. Illuminazione con pillar led da incasso.

F E A T U R E S

8mm extraclear tempered glass.

Frame available in polished, satin brass, gold or steel in different finishes.

Base cabinet, display base and upper closing panels are available in Canaletto Walnut, Polished Macassar Ebony, Bleached oak, Rosewood.

Swipe card lock. Recessed LED lighting.







Materiali preziosi declinati in arabeschi ed atmosfere orientali si uniscono per creare suggestioni uniche. La struttura è in metallo come anche lo schienale traforato, mentre un sottile basamento fa apparire i gioielli esposti come sospesi nella perfetta armonia delle proporzioni di uno scrigno dorato.

OXFORD utilises precious metals creating arabesque and an oriental atmosphere.

The metal structure with the perforated backing and a thin base help create the illusion of the jewels being suspended in a harmonious golden case.



C A R A T T E R I S T I C H E

Telaio metallico, basamento pianetto e schienale traforato disponibili nelle finiture ottone lucido, oro o acciaio. Anta e fianchi in vetro temperato extrachiaro 8 mm. Schienale in legno laccato, pianetto interno in microfibra, lampada in tessuto. Apertura con chiave a spillo.

F E A T U R E S

Front and side panels in 8mm extraclear tempered glass. Frame, shelf, base and perforated backing are available in polished brass, gold or steel finish.

Back panel in lacquered timber finish.

Microfiber upholstered display panel.

Cross Key door lock. Fabric LED pendant lighting.







Linee morbide e avvolgenti contraddistinguono la teca espositiva ovale PARIGI. Un telaio metallico ovale racchiude dei piani inclinati che accompagnano l'occhio verso il cuore espositivo, dove i tuoi preziosi sono valorizzati da una forte illuminazione dinamica che permette di esaltare ogni sfumatura di metallo e pietra preziosa.

Soft and curved lines differentiate PARIGI showcase. An oval metal frame encloses the case where the jewels are enhanced by a dynamic LED lighting, allowing the precious metals and gemstones to shine.



C A R A T T E R I S T I C H E

Telaio metallico disponibile nelle finiture ottone lucido, oro o acciaio. Base, base teca e cappello in legno laccato o in essenza, pianetto interno in microfibra. Vetro temperato curvato extrachiaro 8 mm. Apertura con chiave a spillo o tramite badge. Illuminazione con pillar led da incasso.

F E A T U R E S

Curved 8mm extraclear tempered glass. Frame available in polished brass, gold or steel finish. Base, display case base and top panel available in laquered or wood essence. Microfiber upholstered display panel. Cross Key door lock or swipe card lock. Recessed LED lighting.







Il rigore dei materiali, il perfetto connubio tra particolari dal sapore orientale e razionalità della struttura rendono KINGS il mobile ideale per valorizzare al meglio i tuoi preziosi.

La cornice dalle linee inclinate conduce lo sguardo verso il punto focale dell'esposizione dove mostrare i pezzi unici della tua collezione.

The rigor of the materials, the perfect combination of details with an oriental touch and the rationality of the structure make KINGS the ideal piece of furniture to make the most of your valuables. The frame with inclined lines leads the gaze towards the focal point of the exhibition to display the unique pieces of your collection.



C A R A T T E R I S T I C H E

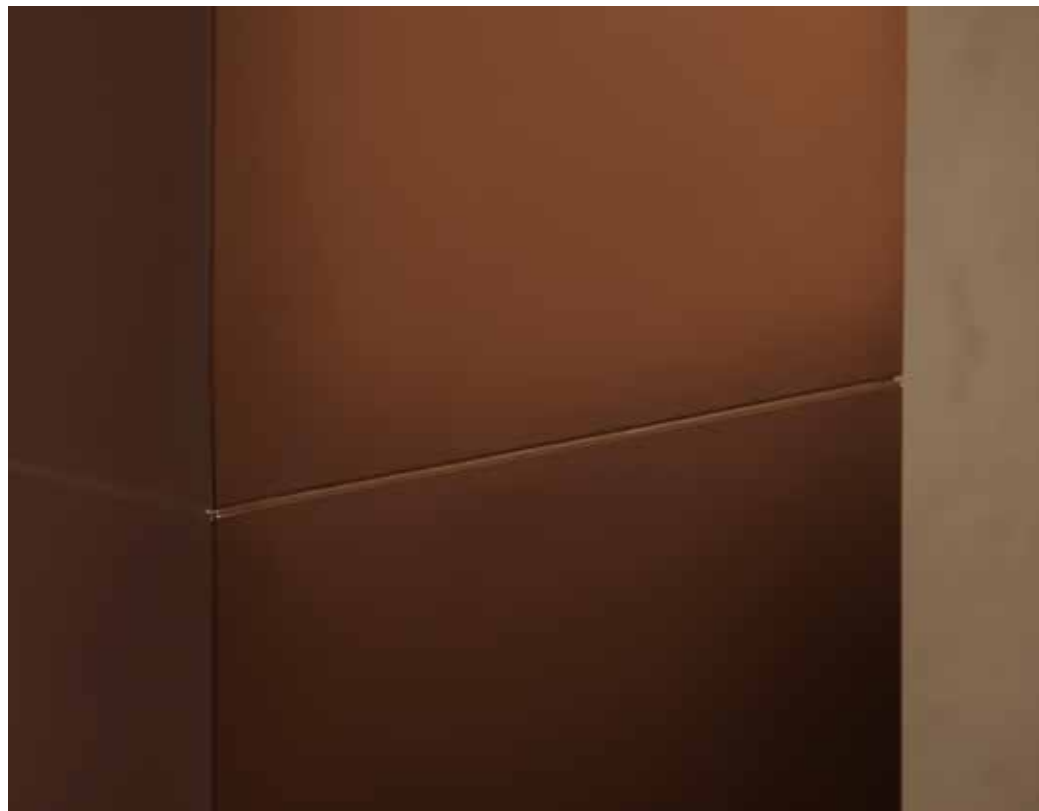
Telaio metallico, basamento piano espositivo e inserti decorativi disponibili nelle finiture ottone lucido, oro o acciaio. Teca in legno laccato o in essenza, pianetto interno in microfibra. Anta in vetro temperato extrachiario 6 mm. Apertura tramite badge.

F E A T U R E S

Front panel in 6mm extraclear tempered glass. Frame, metal display base and decorative inserts are available in polished brass, gold or steel finish. Case in lacquered timber finish or in wood essence. Microfiber upholstered display panel. Swipe card lock. LED recessed lighting.







Classic Mini è la soluzione ideale per esaltare un prodotto importante anche in uno spazio ridotto. Progettata per valorizzare i più piccoli dettagli si adatta con semplicità ad ogni stile donando un tocco di eleganza all'ambiente.

Classic Mini is the ideal solution to highlight an important product even in a small space.

This showcase was designed to enhance the smallest details, it easily adapts to any style, giving a touch of elegance to the space.



C A R A T T E R I S T I C H E

Teca in legno con piccole fresate orizzontali decorative.

Vetro temperato extrachiaro 8 mm.

Vano contenitivo sul retro apribile con chiave.

Apertura automatica frontale con vetro a scomparsa azionato tramite badge.

Finitura bianco laccato lucido o nero laccato lucido.

F E A T U R E S

Wooden showcase decorated with small horizontal millings. 8mm extraclear tempered glass. Key openable back storage. Swipe card automated front opening with retractable glass. Lacquered glossy white / or lacquered glossy black finish.







Da sempre l'uomo ha sfidato le leggi della fisica. Il mobile espositivo METAFISICA lo fa: una base ad anello sorregge una sfera metallica sulla quale poggia una teca sospesa. Un "divertissement" dall'eleganza delle forme impeccabile.

Keyword: amaze. An unmistakable style characterizes the Metafisica showcase. Elegance, balance and grace come together to give life to an original and exclusive product.





C A R A T T E R I S T I C H E

Base ad anello disponibile nelle essenze Ebano Macassar, Palissandro, Noce canaletto. Sfera metallica cromata specchio. Teca superiore in vetro temperato extrachiario 8 mm. Pianetto interno in microfibra o ecopelle, apertura tramite badge.

F E A T U R E S

8mm Extraclear Tempered glass.
Solid base in Ebony, Macassar, Rosewood, Canaletto Walnut.
Sphere in polished chromed finish.
Microfiber or faux leather upholstered display panel.
Swipe card opening.







D-ONE CLASSIC è una delle nostre teche più apprezzate. Linee classiche per un perfetto connubio tra eleganza ed esclusività. La teca è dotata di apertura automatica con vetro scorrevole a scomparsa che viene azionato tramite badge.

A classic but ready to amaze. The D-One Classic is our most loved showcase. A perfect combination of elegance and exclusivity. The showcase is equipped with an automated swipe card opening retractable sliding glass panel. It will attract attention in a magnetic way to the most precious jewels.



CARATTERISTICHE

Base in legno con piccole fresate orizzontali decorative. Teca in vetro temperato extrachiaro 8 mm. Vano contenitivo sul retro apribile con chiave. Apertura automatica frontale con vetro a scomparsa azionato tramite badge. Finitura laccato bianco lucido/matt. Optional: pianetto rotante o pianetto estraibile automatico. Pianetto interno in microfibra o ecopelle, illuminazione dinamica.

FEATURES

Wooden base with thin decorative horizontal millings.

8mm extraclear tempered glass case. Key openable back storage. Swipe card automated opening with retractable glass front. Gloss or matt white lacquered finish. Microfiber or faux leather display panel. As an additional option the upholstered panel can be rotating or removed mechanically. Dynamic LED lighting.



. D - O N E C L A S S I C B L A C K





D-ONE CLASSIC BLACK unisce le linee classiche all'eleganza della finitura laccata nera lucida. È la teca perfetta per esaltare i tuoi preziosi.

The D-One Classic in the glossy black lacquered finish is the best expression of elegance and flexibility concept. It will be the perfect showcase to have in your shop to enhance both the jewels on display and the space itself.



C A R A T T E R I S T I C H E

Base in legno con piccole fresate orizzontali decorative. Teca in vetro temperato extrachiaro 8 mm. Vano contenitivo sul retro apribile con chiave. Apertura automatica frontale con vetro a scomparsa azionato tramite badge. Finitura laccato nero lucido/ matt. Optional: pianetto rotante o pianetto estraibile automatico. Pianetto interno in microfibra o ecopelle, illuminazione dinamica.

F E A T U R E S

Wooden base with thin decorative horizontal millings.

8mm extraclear tempered glass case.

Key openable back storage.

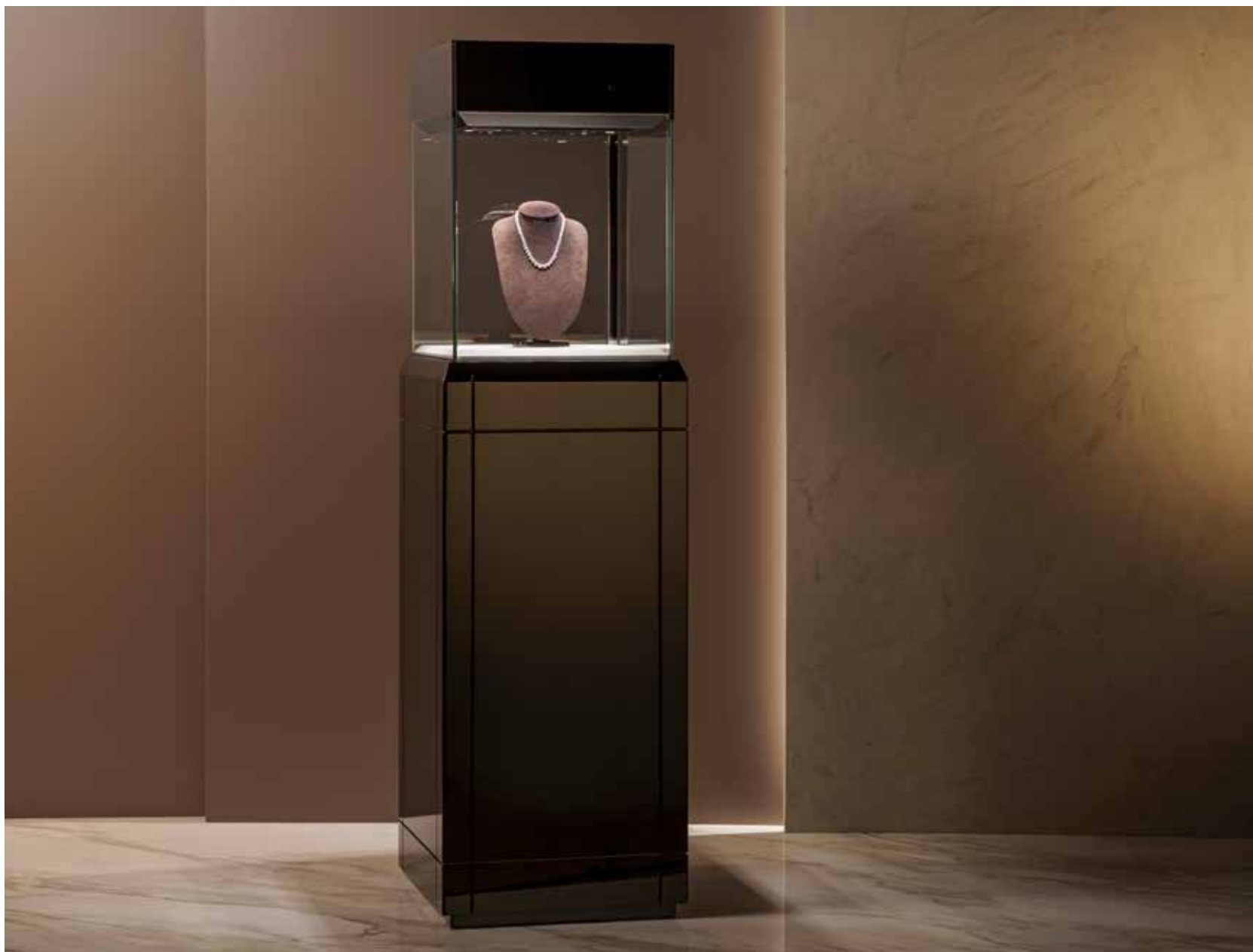
Swipe card automated opening with retractable glass front.

Gloss or matt black lacquered finish.

Microfiber or faux leather display panel.

As an additional option the upholstered panel can be rotating or removed mechanically.

Dynamic LED lighting.

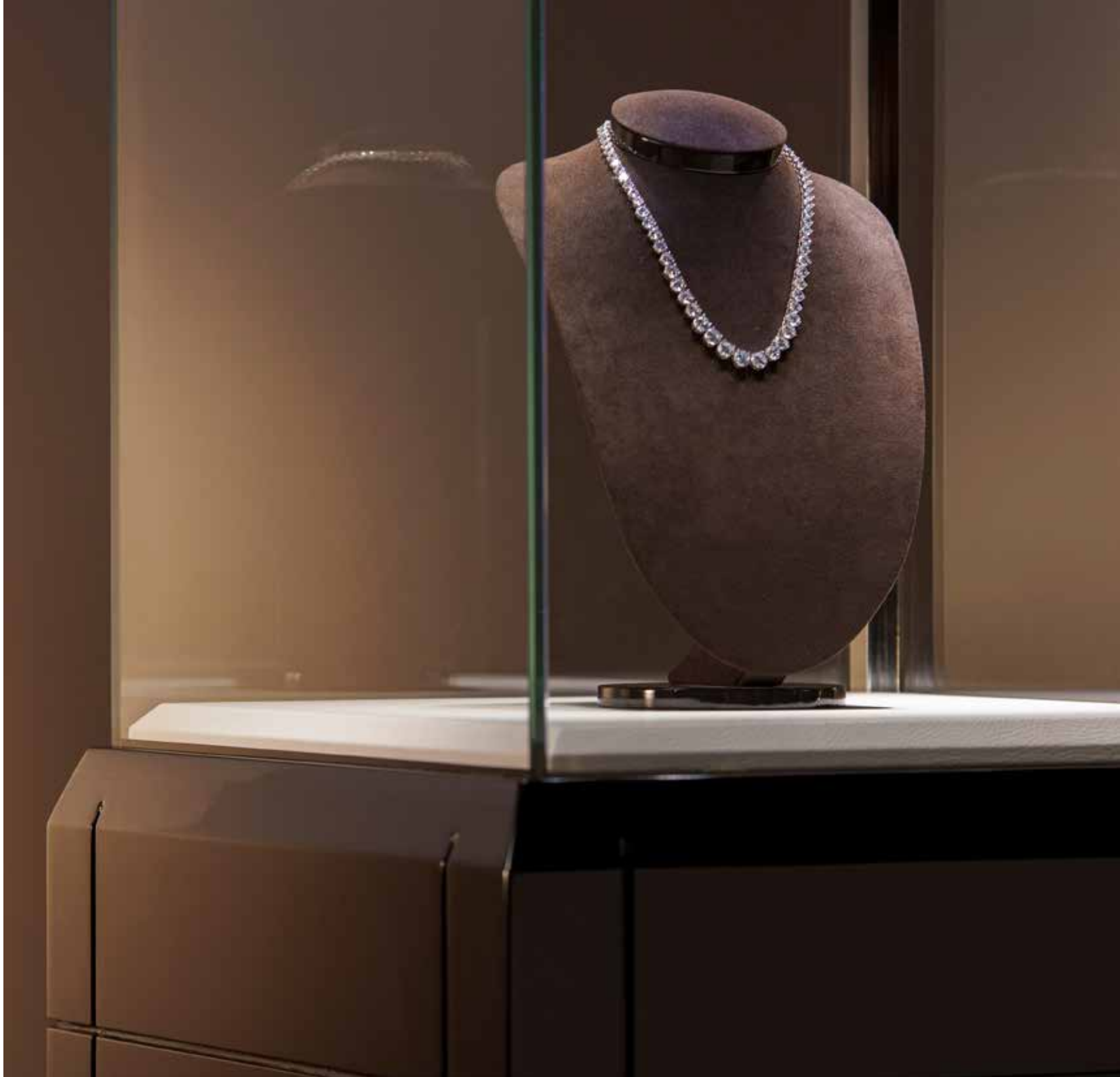






L'evoluzione della teca D-One è SIKURA. Le linee sono geometriche ed essenziali ma il vero punto di forza di Sikura è la sicurezza: tutta la teca superiore si alza o si abbassa tramite un telecomando e l'apertura è tramite badge. Questo sistema ti permette di celare ad occhi indiscreti i tuoi gioielli quando il tuo negozio è chiuso.

The evolution of the D-ONE display case is the SIKURA. The cross milling details add a geometric touch to the product but the unique element of this showcase is the security. The whole glass display case can be hidden mechanically in the base, actioned by a remote and the glass door can be opened with a swipe card.





C A R A T T E R I S T I C H E

Base in legno fresate decorative orizzontali e verticali che si incrociano. Teca in vetro temperato extrachiaro 8 mm. Vano contenitivo sul retro apribile con chiave. Apertura automatica frontale con vetro a scomparsa azionato tramite badge. Finitura base laccato lucido/ matt oppure essenza. Optional: pianetto rotante o pianetto estraibile automatico. Pianetto interno in microfibra o ecopelle, illuminazione dinamica.

F E A T U R E S

Wooden base with thin decorative cross millings. 8mm extraclear tempered glass case. Key openable back storage. Swipe card automated opening with retractable glass front. Gloss or matt lacquered finish or wood essence. Microfiber or faux leather display panel. As an additional option the upholstered panel can be rotating or removed mechanically. Dynamic LED lighting.



. D - O N E S M O O T H B L A C K





D-ONE SMOOTH BLACK con il suo design lineare dona un tocco di modernità all'ambiente e si adatta facilmente a diversi stili. Le sue linee semplici si uniscono all'eleganza della finitura laccata nera lucida. È la teca perfetta per esaltare i tuoi preziosi. La versione a finitura liscia della D-one saprà occupare il giusto posto nella tua gioielleria.

D-ONE SMOOTH BLACK is a linear and modern design adaptable to different styles. Lacquered in a gloss black finish it gives an elegant touch to a simple design. It's the perfect display case for your jewellery.



C A R A T T E R I S T I C H E

Base in legno in finitura laccato nero lucido/matt.

Teca in vetro temperato extrachiaro 8 mm.

Vano contenitivo sul retro apribile con chiave.

Apertura automatica frontale con vetro a scomparsa azionato tramite badge.

Optional: pianetto rotante o pianetto estraibile automatico. Pianetto interno in microfibra o ecopelle, illuminazione dinamica.

F E A T U R E S

Wooden base in gloss black lacquer.

8mm extraclear tempered glass case. Key openable back storage.

Swipe card automated opening with retractable glass front.

Microfiber or faux leather display panel. As an additional option the upholstered panel can be rotating or removed mechanically.

Dynamic LED lighting.







EASY GLASS esalta i gioielli con semplicità ed eleganza. Le linee essenziali la rendono un arredo versatile e adattabile alle più svariate esigenze di spazio e stile. Un tocco di classe ricercato per valorizzare l'ambiente con il suo design lineare dona un tocco di modernità all'ambiente e si adatta facilmente a diversi stili

Enhance jewels with simplicity and elegance. The essential lines of Easy Glass make it versatile and adaptable to the most varied needs of spaces and styles. A refined touch of class to intensify the space.



C A R A T T E R I S T I C H E

Base in legno a finitura liscia disponibile in diverse finiture: laccato, essenza, verniciato effetto metallico/brunito. Vetro temperato extrachiaro 6 mm. Vano contenitivo sul retro apribile con chiave. Apertura anta in vetro tramite badge. Finitura bianco o nero laccato lucido. Optional: comparto batteria (apribile con chiave) per vano contenitivo.

F E A T U R E S

Wooden base in smooth finish: lacquered, wood essence or painted in metal finish. 6mm extraclear tempered glass case. White rear lacquered glass or black rear lacquered glass finish.

Optional: battery lock (opening by swipe card) for the storage. Key openable back storage. Swipe card automated opening glass front. Microfiber display panel. Recessed LED lighting.







EASY GLASS II esalta i gioielli con semplicità ed eleganza. Le linee essenziali la rendono un arredo versatile e adattabile alle più svariate esigenze di spazio e stile. Con il suo design lineare dona un tocco di modernità all'ambiente e si adatta facilmente a diversi stili. La presenza dei due vani espositivi offre più spazio per mostrare diversi gioielli in un'unica soluzione.

The linear shape of Easy Glass II gives a touch of lightness to the space. The presence of the two exposure levels offers more space to show different jewels in a single solution.



C A R A T T E R I S T I C H E

Base in legno a finitura liscia disponibile in diverse finiture: laccato, essenza, verniciato effetto metallico/brunito. Vetro temperato extrachiaro 6 mm. Vano contenitivo sul retro apribile con chiave. Apertura ante in vetro tramite badge.

F E A T U R E S

Wooden base in smooth finish: lacquered, wood essence or painted in metal finish.

6mm extraclear tempered glass case.

Key openable back storage.

Swipe card automated opening glass front. Microfiber display panel.

Recessed LED lighting.







Sofisticata e ricercata, ELY KELLY è una teca che dona luminosità e armonia all'ambiente, richiamando su di sé tutta l'attenzione. Il suo stile elegante e il profilo morbido affascina e seducono lo sguardo esaltando l'importanza del gioiello.

Eli Kelly is a sophisticated and refined showcase that gives brightness and harmony to the space drawing all the attention to itself. Its elegant style and soft profile fascinate and seduce at first sight and enhance the importance of the jewel.





C A R A T T E R I S T I C H E

Base in metallo con inserti in specchio, finitura bronzo/dorata. Parte superiore in legno verniciato bronzo/oro con specchi laterali, rivestito internamente in microfibra. Illuminazione dinamica, chiusura con chiave a spillo o elettronica con badge. Anta in vetro curvato extrachiaro temperato, sp. 6 mm.

F E A T U R E S

Metal base with mirror inserts and gold bronze finish.

Case in painted timber in gold bronze finish with side mirrors, upholstered microfiber panels to all sides.

6mm extraclear tempered curved glass case.

Cross key lock or swipe card lock.

Microfiber display panel.

Dynamic LED lighting.







Le linee rigorose e razionali di SIRMIONE sottolineano un carattere forte e deciso. La sua struttura prestigiosa esalta lo spazio e fa risaltare in modo unico e personale i preziosi.

The rigorous and rational lines of Sirmione define a strong and decisive product. Its prestigious structure enhances the space and makes jewels stand out in a unique and personal way.



C A R A T T E R I S T I C H E

Base in legno disponibile in legno laccato opaco/ lucido e in essenza Ebano Macassar, Noce canaletto e Palissandro. Cornice inclinata base e base teca rivestite in specchio. Pianetto interno rivestito in microfibra, teca in vetro extrachiaro temperato, apertura con badge.

F E A T U R E S

Timber base available in satin or gloss lacquered finish or in Macassar Ebony, Canaletto Walnut and Rosewood.

Angled frame and display case base covered with a mirror finish.

Microfiber upholstered display panel.

6mm extraclear tempered glass.

Swipe card opening.

Additional: slide out drawer







MONTECARLO è una teca compatta dallo stile immediatamente riconoscibile. Linee inclinate e rigorose fanno sì che diventi una presenza importante dall'aspetto moderno e raffinato.

MONTECARLO is a compact display case with a recognizable style. Angled and rigorous lines make it a modern and refined piece for your jewellery.



C A R A T T E R I S T I C H E

Base in legno disponibile in legno laccato opaco/lucido e in essenza Ebano Macassar, Noce canaletto e Palissandro. Teca in vetro extrachiaro temperato con base laccata e scuretto rivestito specchio. Pianetto interno rivestito in microfibra, apertura con badge.

F E A T U R E S

Timber base available in satin or gloss lacquered finish or in Macassar Ebony, Canaletto Walnut and Rosewood.

Display case base covered with a mirror finish.

Microfiber upholstered display panel.

6mm extraclear tempered glass.

Swipe card opening.







BELLAGIO è un espositore da banco importante ed elegante, il pannello espositivo sa dare la giusta importanza ai gioielli contenuti al suo interno. Il vetro temperato extra chiaro insieme all'illuminazione studiata per esaltare ogni singolo dettaglio, permettono al prodotto di guadagnarsi una posizione di rilievo all'interno del negozio, attirando subito l'attenzione di chi vi posa lo sguardo.

BELLAGIO is an important and elegant counter display with a display panel that gives the right importance to the jewels. The extra clear tempered glass together with the lighting enhance every single detail and allow the product to gain a prominent position within the store immediately attracting the attention of those who look at it.





C A R A T T E R I S T I C H E

Telaio metallico realizzato in finitura ottone lucido/satinato o verniciato. Base teca in legno disponibile in legno laccato opaco/lucido e in essenza Ebano Macassar, Noce canaletto e Palissandro. Teca in vetro extrachiaro temperato. Pianetti interno rivestiti in microfibra, vassoi estraibili con apertura con badge. Illuminazione con lampada a ponte con luce dinamica.

F E A T U R E S

Metal frame in painted, polished or satin brass. Timber base available in satin or gloss lacquered finish or in Macassar Ebony, Canaletto Walnut and Rosewood. Display case base covered with a mirror finish. Microfiber upholstered display panel installed on sliding guides. 6mm extraclear tempered glass case. Swipe card opening. LED bridge lighting.







La sostanza della tradizione si trasforma ed esalta le forme del banco vetrina CANALETTO. Le linee morbide e la sua forma offrono la possibilità di combinare più elementi per formare uno spazio espositivo semicircolare o circolare, per renderlo il protagonista assoluto dello spazio.

The traditional display cabinet is revisited to create the CANALETTO, a rounded lines product that allows the combination of a variety of elements to create a semicircular or circular display space. CANALETTO will be the absolute protagonist of the space.





C A R A T T E R I S T I C H E

Mobile contenitivo/cassettiere inferiore, piano teca e frontali estraibili in legno disponibile nelle finiture Noce canaletto, Ebano Macassar e Palissandro. Gambe coniche in metallo effetto brunito oppure ottone lucido/opaco. Teca in vetro curvato extrachiaro temperato sp. 8 mm. Pianetti espositivi interni rivestiti in microfibra, apertura tramite badge.

F E A T U R E S

Display cupboard with sliding portion. Three drawers in wood. Timber finishes available are Canaletto Walnut, Macassar Ebony and Rosewood. Conical metal table legs in burnished, polished or satin brass. 8mm extraclear curved tempered glass. Microfiber upholstered display panels. Swipe card glass case opening.







KING è un banco espositore centrostanza di forma quadrata con doppia apertura a cassetto. Si contraddistingue per la razionalità delle forme ed il design minimale per valorizzare al meglio i tuoi gioielli.

King is a square-shaped display counter with double drawer opening. Rational shapes and minimalist design are used to focus all the attention on your jewels.





C A R A T T E R I S T I C H E

Telaio metallico disponibile in finitura verniciata brunita e in ottone lucido/ satinato.

Base teca in essenza legno Ebano Macassar, Noce canaletto e Palissandro.

Teca in vetro extrachiaro temperato sp. 8 mm.

Pianetti espositivi interni rivestiti in microfibra, apertura bifacciale dei vassoi tramite badge.

F E A T U R E S

Metal frame in burnished, gloss or satin brass.

Timber case in Macassar Ebony, Canaletto Walnut or Rosewood.

8mm extraclear tempered glass.

Microfiber upholstered display panels.

Double side sliding panels.

Swipe card lock.







Classico e concreto l'espositore a banco MILANO è un elemento fondamentale per far risplendere le collezioni in un modo semplice ma pieno di sostanza.

MILANO display counter is a classic element with simple lines but great effect.





C A R A T T E R I S T I C H E

Telaio metallico in finitura verniciata brunita e in ottone o lucido/satinato.

Base teca disponibile in mdf laccato oppure in essenza legno Ebano Macassar, Noce canaletto e Palissandro.

Teca in vetro extrachiaro temperato sp. 8 mm.

Pianetti espositivi interni rivestiti in microfibra, apertura dei vassoi tramite badge. Illuminazione con lampade dinamiche a ponte.

F E A T U R E S

Metal frame available in burnished, gloss or satin brass.

Display case base available in lacquered MDF or Macassar Ebony, Canaletto Walnut, or Rosewood.

8mm extraclear tempered glass case. Microfiber upholstered display panels on sliding support.

Swipe card badge lock.

LED bridge lighting.







L'essenza della linearità. Il design di questa teca e la presenza dei vetri su tutta la superficie sono studiati per rendere il gioiello visibile da qualsiasi posizione. PURA è la teca ideale per esaltare il pezzo più prestigioso della tua collezione.

PURA is the ideal display case to enhance the most prestigious piece of your collection.

Essential lines and the use of glass on all surfaces will allow the jewel to be visible from every location.



C A R A T T E R I S T I C H E

Base in vetro temperato fumé o bronzato.

Teca in vetro extrachiaro temperato sp. 8 mm con pianetto espositivo interno rivestito in microfibra, apertura tramite badge. Illuminazione con paletti con luce led dinamica.

F E A T U R E S

Smoked or bronzed tempered glass base.

8mm extraclear tempered glass case.

Microfiber upholstered display panels.

Swipe card lock.

Adjustable LED posts with dynamic lighting.







LIONE è il banco espositivo dalle linee morbide ed avvolgenti che grazie alla sua forma offre la possibilità di combinare più elementi per formare uno spazio espositivo semicircolare o circolare, rendendolo il protagonista indiscusso dello spazio.

LIONE is a soft line display counter which offers the possibility to combine additional elements to create a semicircular or circular space.





C A R A T T E R I S T I C H E

Basamento a telaio in metallo veniciato brunito o in ottone lucido/opaco.

Base teca in essenza legno Ebano Macassar, Noce canaletto o Palissandro.

Teca superiore in vetro extrachiaro temperato curvato sp. 8 mm, pianetti espositivo interni rivestiti in microfibra.

Apertura vassoi estraibili con apertura a badge.

F E A T U R E S

Metal frame available in burnished, polished or satin brass.

Case display base in Macassar Ebony, Canaletto Walnut or Rosewood.

8mm extraclear curved tempered glass. Microfiber upholstered display panels on sliding supports.

Swipe card lock.







NIZZA si contraddistingue per la razionalità delle linee. Un telaio metallico racchiude la parte espositiva in legno e vetro extrachiario temperato. L'illuminazione è dinamica e valorizza al meglio i tuoi preziosi.

NIZZA is a rational piece. A metallic frame encloses the wooden and glass display portion. The lighting is dynamic and helps enhancing the precious metals and gemstones.



C A R A T T E R I S T I C H E

Telaio metallico in finitura verniciata brunita e in ottone o lucido/satinato.
Base teca disponibile in mdf laccato oppure in essenza legno Ebano Macassar,
Noce canaletto e Palissandro. Pianetti espositivi interni rivestiti in microfibra,
apertura dei vassoi tramite badge. Illuminazione con lampade dinamiche a
ponte.

F E A T U R E S

*Metal frame in burnished, polished
or satin finish. Display case base in
lacquered MDF or in Macassar Ebony,
Canaletto Walnut or Rosewood.
Microfiber upholstered display panels on
sliding supports.
Swipe card lock.
Bridge dynamic LED lighting.*



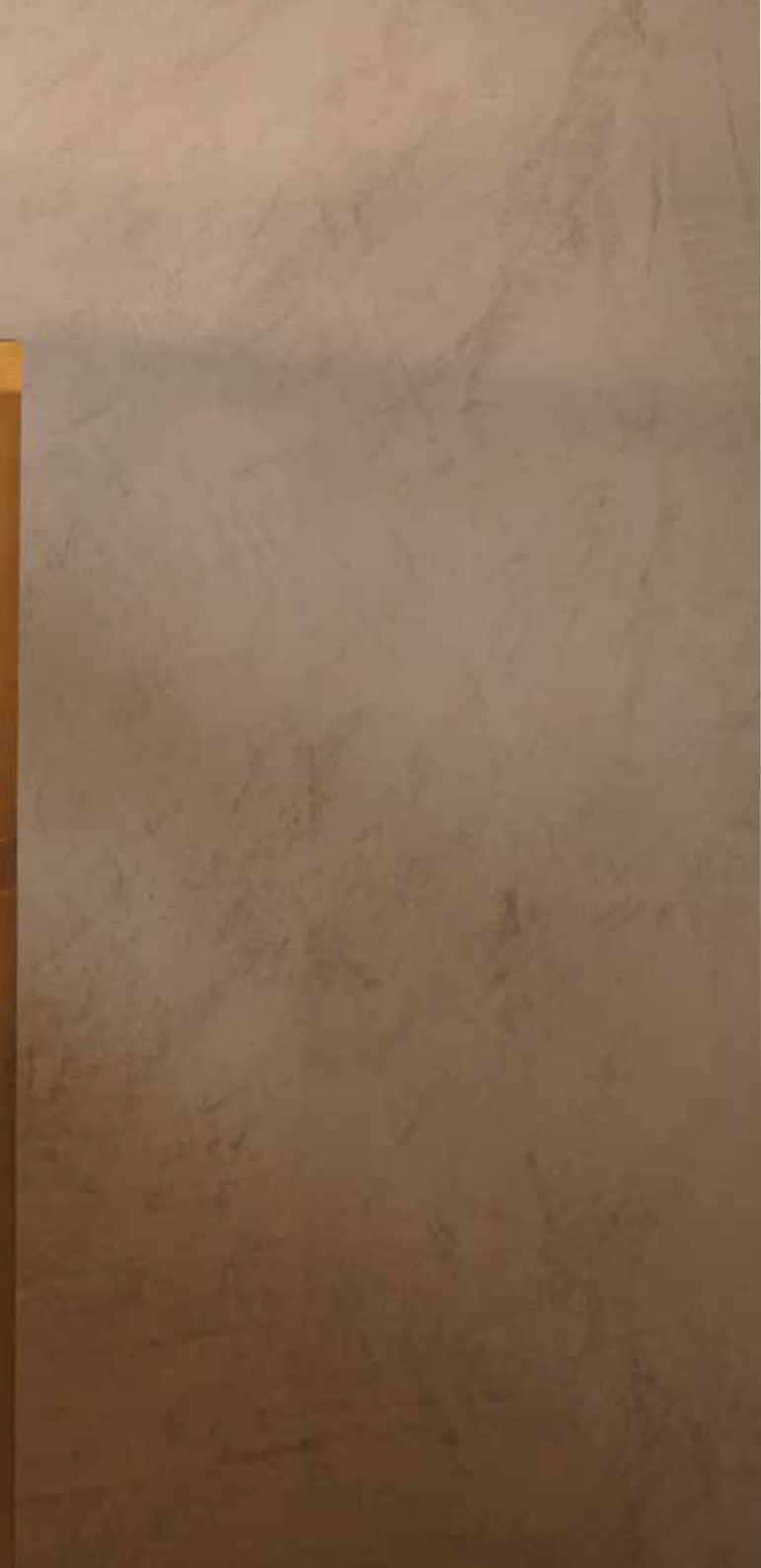




SESTRIERE si contraddistingue per la razionalità delle linee. Un telaio metallico abbraccia la parte espositiva in legno e vetro extrachiario temperato. L'illuminazione è dinamica e valorizza al meglio i tuoi preziosi. Linee pulite per il mobile inferiore che è impreziosito da fresature orizzontali e verticali.

SESTRIERE has a rational touch. A metallic frame encloses the wood and glass display portion. The lighting is dynamic and helps enhancing the precious metals and gemstones. The lower part of the counter has clean lines and horizontal and vertical millings.





C A R A T T E R I S T I C H E

Telaio metallico in finitura verniciata brunita e in ottone o lucido/satinato.

Base teca disponibile in mdf laccato oppure in essenza legno Ebano Macassar, Noce canaletto e Palissandro.

Mobile inferiore di contenimento in finitura laccato opaco con fresate orizzontali e verticali. Teca in vetro extrachiaro temperato sp. 8 mm.

Pianetti espositivi interni rivestiti in microfibra, apertura dei vassoi tramite badge. Illuminazione con lampade dinamiche a ponte.

F E A T U R E S

Metal frame in burnished, polished or satin finish.

Display case base in lacquered MDF or in Macassar Ebony, Canaletto Walnut or Rosewood.

Lower cabinet in satin lacquered finish with vertical and horizontal millings.

Microfiber upholstered display panels on sliding supports.

Swipe card lock.

Bridge dynamic LED lighting.

. 1 9 5

. WALL SHOWCASES







ADÈLE è la teca espositiva a parete che con la sua eleganza ed equilibrio delle proporzioni si adatta perfettamente a qualsiasi ambiente. Il telaio metallico racchiude una teca in legno con cornici inclinate che conducono lo sguardo sul punto focale espositivo.

ADÈLE is an elegant and proportioned wall showcase perfectly adaptable to every location. The metal structure encloses a timber shaped display case highlighted by an angled shaped frame.



C A R A T T E R I S T I C H E

Telaio metallico in finitura verniciata brunita e in ottone o lucido/satinato.

Teca disponibile in mdf laccato oppure in essenza legno Ebano Macassar, Noce canaletto e Palissandro. Anta in vetro extrachiaro temperato con cornice verniciata brunita.

Pianetti interni rivestiti in microfibra, apertura anta tramite badge. Illuminazione a led, anche dinamica.

F E A T U R E S

Metal frame in burnished, polished or satin finish.

Display case base in lacquered MDF or in Macassar Ebony, Canaletto Walnut or Rosewood.

8mm extraclear tempered glass door with burnished brass finish frame.

Microfiber upholstered display panels.

Swipe card lock.

LED lighting static or dynamic.







ADÈLE è la teca espositiva a parete che con la sua eleganza ed equilibrio delle proporzioni si adatta perfettamente a qualsiasi ambiente. Il telaio metallico racchiude una teca in legno con cornici inclinate dorate che conducono lo sguardo sul punto focale espositivo.

ADÈLE is an elegant and proportioned wall showcase perfectly adaptable to every location. The metal structure encloses a golden timber shaped display case highlighted by an angled shaped frame.



C A R A T T E R I S T I C H E

Telaio metallico in finitura verniciata dorata e in ottone o lucido/satinato.
Teca disponibile in mdf laccato oppure in essenza legno Ebano Macassar, Noce canaletto e Palissandro. Anta in vetro extrachiaro temperato con cornice verniciata brunita.

Pianetti interni rivestiti in microfibra, apertura anta tramite badge.
Illuminazione a led, anche dinamica.

F E A T U R E S

Metal frame in golden, polished or satin finish. Display case base in lacquered MDF or in Macassar Ebony, Canaletto Walnut or Rosewood.

8mm extraclear tempered glass door with burnished brass finish frame. Microfiber upholstered display panels. Swipe card lock.

LED lighting static or dynamic.

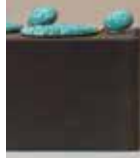






Il mobile espositore a parete SÉLINE consente di esporre e contenere. All'interno di un mobile sono posizionate delle preziose teche espositive con telaio in ottone. La modularità, la preziosità delle finiture e le linee pulite lo rendono un mobile che si adatta ad ogni tipo di ambiente.

The wall display case SÉLINE allows for both display and store. Inside the wall we can find the precious brass finish showcases. The showcase is modular but also precious and with simple lines making it perfect for a variety of spaces.



C A R A T T E R I S T I C H E

Mobile contenitivo con ante in finitura essenza legno Palissandro, Noce canaletto, Ebano Macassar.

Teche con telai in ottone lucido/satinato.

Pianetti interni rivestiti in microfibra, apertura anta tramite badge. Illuminazione a led, anche dinamica.

F E A T U R E S

Storage wall piece with doors in wood finish, Macassar Ebony, Canaletto Walnut or Rosewood.

Glass showcases with brass finished metal frames (polished or satin).

Microfiber upholstered display panels.

Swipe card lock.

Static or Dynamic LED lighting.







Il mobile espositore a parete MONDRIAN consente di esporre e contenere. All'interno di un mobile sono posizionate delle preziose teche espositive con telaio in ottone. La modularità, la preziosità delle finiture e le linee pulite lo rendono un mobile che si adatta ad ogni tipo di ambiente.

The wall display case MONDRIAN allows for both display and store. Inside the wall we can find the precious brass finish showcases. The showcase is modular but also precious and with simple lines making it perfect for a variety of spaces.



C A R A T T E R I S T I C H E

Mobile contenitivo con ante in finitura essenza legno Palissandro, Noce canaletto, Ebano Macassar.

Tecche con telai in ottone lucido/satinato.

Pianetti interni rivestiti in microfibra, apertura anta tramite badge.

Illuminazione a led, anche dinamica.

F E A T U R E S

Storage wall piece with doors in wood finish, Macassar Ebony, Canaletto Walnut or Rosewood.

Glass showcases with brass finished metal frames (polished or satin).

Microfiber upholstered display panels.

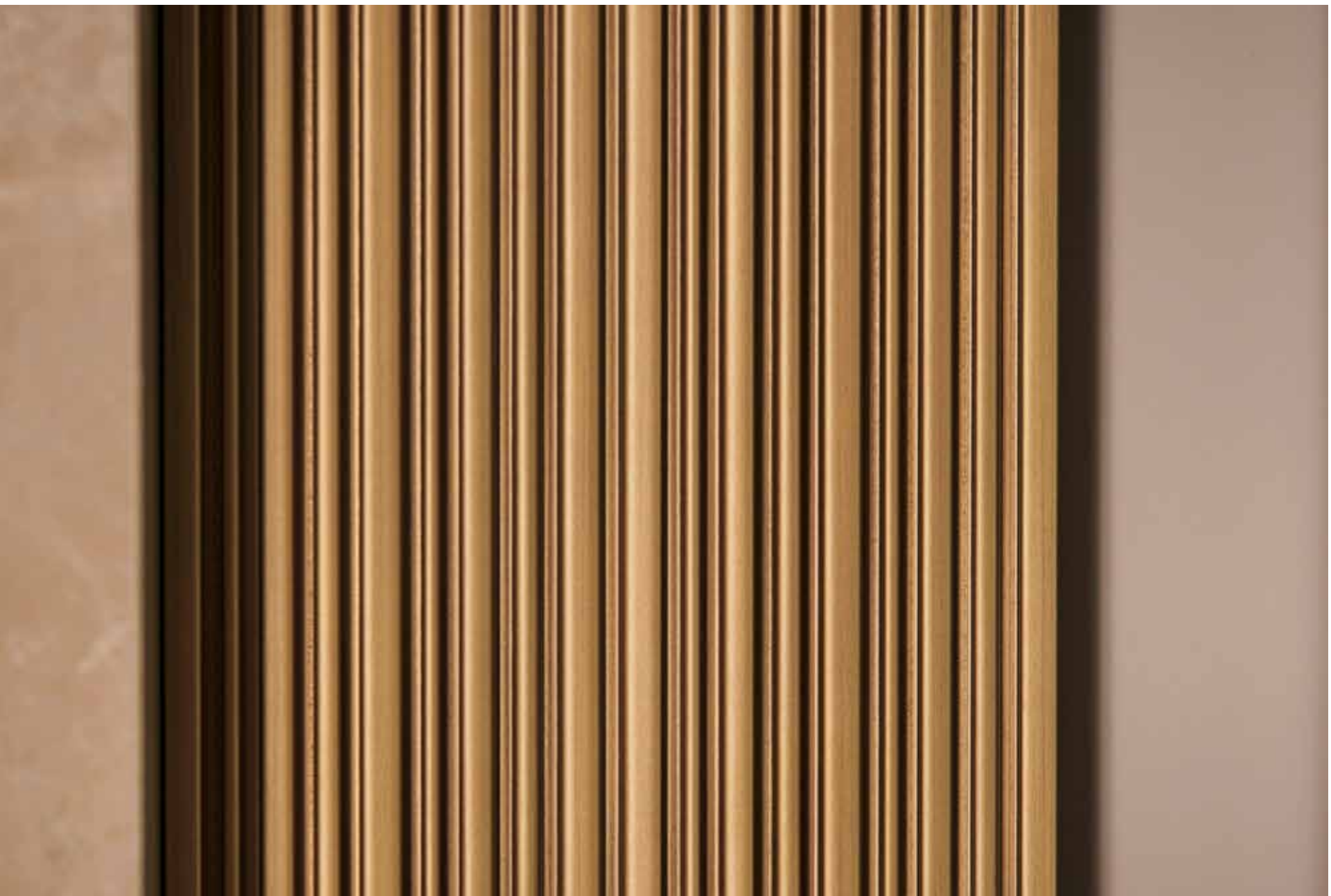
Swipe card lock.

Static or Dynamic LED lighting.











A M E . L o s A n g e l e s



WINDESHAUSEN . Luxembourg



STOEß . Wiesbaden





VILDIRIDIS . Athens




 Al-Balad Jewellery
 Riyadh - Saudi Arabia


 Alfordan
 Doha - Qatar

Diamond WORLD
 ANTWERP
 Antwerp - Belgium

Gioielleria
GRANDE
 Roma-Frosinone
 Rome-Frosinone - Italy


 GLAMOUR
 DIAMOND BOUTIQUE
 Bruxelles - Belgium

YANUSH
 GIOIELLI
 Moscow - Russia

ANSHINDO
 PARIS
 Paris - France

GIOIELLERIA
 F.lli VERSACE
 Siena - Italy

EDOUARD
NAHUM
 PARIS JOUILLIER
 Paris - France

INOMA...
 Sarajevo - Bosnia

B
 BLANDANO
 JEWELRY
 Taormina - Italy

P
 GIOIELLI
 Pavia - Italy


 FLORIS CORONEO
 Porto Cervo - Italy

MOSELE
 GIOIELLI
 TRENTO
 Trento - Italy


 Mayhband
 JEWELRY
 Tehran - Iran


 RANIERI
 L'Aquila - Italy


 FAIDRA HANNA
 JEWELLERY
 Venice - Italy

WINDESHAUSEN
 JOAILLIERS
 Luxembourg

BIJUTERIA STIL
 BUCAREST
 Bucarest - Romania


 WARGAS SISTI
 ANCONA
 Ancona - Italy

LIGUORI
 Rome - Italy

AURON
 MERANO
 Merano - Italy

Motion in Time
 "The Watch Source"
 New York


 MIA MOON
 JEWELLERS
 Manama - Bahrain

ANTICA OROLOGERIA
Candela Opere
 CAGLIARI
 Cagliari - Italy

**COLPO
&
ZILIO**
 Vicenza - Italy


 CORNARO
 gioielli
 Bergamo - Italy

Polo
 Lagos - Nigeria

SICIS
 Milan - Italy

CADARO
 Ankara - Turkey


 GIOIELLERIA
MENDES
 Terzi - Italy


 CICADA
 New York - USA


BENY
 LUXURY WATCHES & JEWELLERY
 Prague - Czech Republic

Michalis
 Cyprus

GAUTAM
 GROUP
 Bruxelles - Belgium

LARSEN
Oslo - Norway

Stardust
MONTE CARLO
Monte Carlo - Munich

MS Rau
FINE ART • ANTIQUES • JEWELS
SINCE 1912
New Orleans - USA

J&CO
JACOB & CO
New York - USA

VESCHETTI
Brescia - Italy

AVAKIAN
GENEVE
Geneve - Italy

MALLORY
Bath - UK

ÂME
Los Angeles and New York

SCHREINER
HAUTE JOAILLERIE
Doha - Qatar

Stor
STOESS
Wiesbaden - Germany

Lohri
Unique Vintage Jewels
Zug - Switzerland

CARLO
Joaillier
Il Cairo - Egitto

RIGINOV
Antwerp - Belgium

IL BERNARDO
Istanbul - Turkey

CHATILA
LONDON • JEWELLERS SINCE 1885 • GENEVE
London - UK

ROMAN MALAKOV
DIAMONDS
New York - USA

SAMIR HAINILI
New York - USA

BAYCO
THE MOST FINEST JEWELLERS IN THE WORLD
New York

Maison De Greef
1848
Bruxelles - Belgium

JAHAN
GENEVE
Geneve - Italy

FEDERZANI
Jewelry Designer & Master Goldsmith
Milan - Italy

Yafa
Signed Jewels
New York - USA

BEDETTI
ROMA 1882
Rome - Italy

faïdee
Monte Carlo

GOLD TOUCH
JEWELLERS SINCE 1993
Fuerteventura - Canary Islands

VIVID DIAMOND
Baku - Azerbaijan

Gioielleria ZAMPA
La Valletta - Malta

DIAMOND GROUP
FINE JEWELRY
Koblenz-Gondorf - Germany

MIDAS
Sydney - Australia

BUSATTI
MILANO
Milan - Italy

القمر
Al-Qurum
Muscat - Oman

GRUPO PAGODA
Tenerife - Canary Island

DAL 1815 GIOIELLERIA
Tomasini
Firenze
Ponte Vecchio - Firenze (IT)

level
Bruxelles - Belgium

REMIDA
TORNAGHI
Sankt. Moritz - Switzerland



designsrl.com